

Kurztitel: **russische Psychologie**

Projekttitel deutsch:

Kulturhistorische Schule der russischen Psychologie (Projekt 6)

Projekttitel englisch:

Vygotsky and his school

förmliche Zuordnung des Projektes:

Fachbereich: FB 12 - Erziehungs- und Bildungswissenschaften

ZWE, SFB, GK:

Mitarbeiter/-innen:

Projektbeschreibung deutsch:

Der psychologische Ansatz von L.S. Vygotskij und seiner Schule (insbesondere A.R. Lurija, A.N. Leont'ev) erfährt in den letzten Jahren im angloamerikanischen Bereich eine erstaunliche Neuentdeckung. Dies ging einher mit dem Erscheinen der gesammelten Werke Vygotskijs. Über die Luria-Gesellschaft, deren Vorsitzender ich bin, wurde die Herausgabe des für die Rezeption zentralen Werkes "Die Lehre von den Emotionen" 1996 finanziert. Insbesondere die methodologischen Aspekte des Werkes von Vygotskij haben herausragende Bedeutung für den gesamten Bereich der Humanwissenschaften. Geplant ist mittelfristig eine Monographie zum Werk Vygotskijs. STICHWORTE: Vygotskij und seine Schule, Psychologie, methodologische Grundfragen der Humanwissenschaften

Projektbeschreibung englisch:

CATCHWORDS: Vygotsky and his school, psychology, philosophy of science

Kooperationspartner:

Dr. Alexandre Métraux, Heidelberger Str. 62, 69221 Dossenheim; dienstl.: Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte, Berlin; Prof. Dr. Ludmilla Obuchova, Universität Moskau, Institut für Psychologie; Prof. Dr. A.A. Leont'ev (Verstorben am 12.8.2004) dto.; Prof. Dr. D.A. Leont'ev dto.; Prof. Dr. Tatiana Achutina dto.; Prof. Dr. Dorothy Robbins, Missouri State University, Warrensburg USA

1. Publikationen u.a.:

W. Jantzen: Die neuronalen Verstrickungen des Bewußtseins. Zur Aktualität von A.R. Lurijas Neuropsychologie. Münster (LIT) 1994

Danielle Ferrari, Sonja Kurpiers: P.J. Galperin. Auf der Suche nach dem Wesen des Psychischen. Butzbach/Griedel: AFRA, 2001

A.I. Meščerjakov: Helen Keller war nicht allein. Taubblindheit und soziale Entwicklung der menschlichen Psyche. Berlin: Ed. Marhold, 2001, Einleitung von W. Jantzen S. 1-10

W. Jantzen (Hrsg.): Jeder Mensch kann lernen - Perspektiven einer kulturhistorischen (Behinderten-)Pädagogik. Neuwied, Berlin (Luchterhand) 2001
(darin drei Aufsätze von Vygotskij zur Defektologie)

W. Jantzen: The reception of Luria in Germany. Paper presented on the 5th congress of the International Society for Cultural Research and Activity Theory. Amsterdam, June 18-22, 2002; deutsch: Zur Rezeption Lurijas in Deutschland.: Mitteilungen der Luria-Gesellschaft 9 (2002) 2, 45-52.

W. Jantzen (Hrsg.): Alexandr R. Lurija: Kulturhistorische Humanwissenschaft. Berlin (Pro Business) 2002

W. Jantzen: The Spinozist programme for psychology: An attempt to reconstruct Vygotsky's methodology of psychological materialism in view of his theories of emotions. In: Dorothy Robbins, Anna Stetsenko (Eds.): Voices within Vygotsky's non-classical psychology: Past, present, future. New York: Nova Science 2002, 101-112

W. Jantzen und B. Siebert: „Ein Diamant schleift den anderen“ - Evald Vasilevič Il'enkov und die Tätigkeitstheorie. Berlin (Lehmanns) 2003

W. Jantzen (Hrsg.): Gehirn, Geschichte und Gesellschaft. Die Neuropsychologie Alexandr R. Lurijas (1902 – 1977). Berlin (Lehmanns) 2004

W. Jantzen (Hrsg.): Die Schule Gal'perins -Tätigkeitstheoretische Beiträge zum Begriffserwerb im Vor- und Grundschulalter. Berlin (Lehmanns) 2004

Kulturhistorische Psychologie heute - Methodologische Erkundungen zu L.S. Vygotskij. Berlin: Lehmanns Media: 2008.

„Kulturhistorische Didaktik – Rezeption und Weiterentwicklung in Europa und Lateinamerika“.
Berlin: Lehmanns Media 2012

Beginn: 1996

Ende: offen

Finanzierung: Universität Bremen